

До наступления Нового года осталось каких-то две недели, а значит, пора позаботиться о подписке на “Кузнецкий рабочий”, если вы до сих пор откладывали это “на потом”. Мы напоминаем, что существует несколько способов получения газеты: ее доставляет Почта России и наши помощники из службы доставки, кроме того, свой экземпляр можно забрать в помещении редакции в проезде Курбатова, 1, или оформить подписку в одном из киосков сети “Союзпечать” и киосков печатной продукции ИП Ибрагимов. Словом, как вам будет удобнее!

К сожалению, в последние годы сеть киосков претерпела изменения, их передвигали и убирали с обычных мест, заставляя постоянных клиентов искать “свой” киоск. Но, будем надеяться, эта пора прошла, и свою газету можно получать, совершая привычный маршрут на работу, в магазин или просто во время прогулки. Многим нашим читателям гораздо удобнее забирать экземпляр “Кузнецкого рабочего” самостоятельно, не дожидаясь почтальона дома. Так что милости просим в ближайший к вашему дому киоск!

Прекрасная новость: за многолетнюю культурно-просветительскую деятельность и сохранение творческого и духовного наследия великого русского писателя Фёдора Михайловича Достоевского Новокузнецкий литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского удостоен почетного звания лауреата премии имени Д.С. Лихачёва и высшей награды XXVI Международного конкурса “Созвездие талантов” - “Звезды академика Дмитрия Сергеевича Лихачёва”!

Награда, которую наш музей завоевал в номинации “К 200-летию Ф.М. Достоевского”, была вручена на торжественной церемонии в парадном Белом зале Дома учёных РАН на Дворцовой набережной в Санкт-Петербурге.

Серебряной “Звездой” академиком Дмитрия Сергеевича Лихачёва” с голубым топазом-камнем, символизирующим благородство и порядочность - в разные годы награждались: известный на весь мир ученый Жорес Алферов, шведская писательница Астрид Линдгрен, знаменитый дирижер Юрий Темирканов, балерина Ульяна Лопаткина и другие выдаю-



Настроение для праздника

щиеся деятели науки, культуры, искусства. Лауреатами конкурса “Созвездие талантов” становились российский телеканал “Культура”, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Музей-усадьба Л.Н. Толстого “Ясная Поляна”, Государственный Русский музей и Пушкинский заповедник “Михайловское”. В достойную компанию попал новокузнецкий музей! Поздравляем сотрудников музея и всех новокузнецчан с этой замечательной наградой!

Транспорт - одна из больных тем в городском хозяйстве. Вспомните ту же прошлогоднюю реформу, когда большие дяди в кабинетах перекромсали практически все автобусные маршруты, чуть не вызвав коллапс общественного транспорта. Сколько же критики тогда вылилось на мэра Сергея Кузнецова...

Одним из доводов градоначальника был отказ от кондукторов в пользу валидаторов. И упор делался на современные

технологии. Что же мы сейчас видим? В некоторых автобусах ряда маршрутов, в частности № 5 и 87, людей обилечивают старые добрые кондукторы, которые ходят взад-вперед по салону. А валидаторы отключены. Усматривается некая непоследовательность.

Любопытно, что в троллейбусах и трамваях иная ситуация. На днях сел в трамвай № 2 и при входе услышал: “Оплату проезда передаем водителю”. Народ потянулся к кабине водителя. Билеты успели получить три человека, прежде чем трамвай двинулся в путь. Остальным пришлось ждать следующей остановки, чтобы заплатить 20 рублей.

Спросил у водителя: “Отсутствие кондуктора временное или постоянное?” На что получил ответ, что вроде бы временное, но неизвестно насколько. И водитель, тяжело вздохнув, признался, насколько это сложно совмещать. Действительно, ее задача - вождение трамвая, а не сбор платы за проезд. Из-за такого совмещения возможны

различные проблемы - от создания аварийной ситуации на дороге до нарушений графика движения.

Коллеги говорят, что и на некоторых троллейбусах отсутствуют кондукторы, и плату взимают водители, иногда без отрыва от вождения. И сложилась парадоксальная ситуация: в город прибывают новые трамваи и троллейбусы, а работать на них никому...

Открытие театра кукол “Сказ” в помещении бывшего кинотеатра “Коммунар” к концу декабря не состоится. Сроки в очередной раз сдвинуты - теперь губернатор Сергей Цивилев обещает открыть учреждение культуры к началу марта 2022 года. “В связи с задержкой поставок оборудования, в том числе и зарубежного”.

На данный момент, со слов главы региона, реконструкция выполнена на 85 процентов.

Новый год быстрее мчится. И постепенно к празднику обустраивается снежный городок на городской Площади общественных мероприятий. Привезены кубы прозрачного, искрящегося на солнце льда: из них мастерам предстоит вырезать символ наступающего года - Тигра, установленные светящиеся фигуры Снеговиков-музыкантов, постепенно собирается снег на большую ледяную горку.

**Ольга Осипова,
Сергей Штиль.
Александр Бокин (фото).**